

МАГИСТРАЛЬ

Печатный орган Уральского государственного университета путей сообщения

№ 18 (308) · июнь 2023 г.



Природа, окружающая УрГУПС, наполнилась разноцветьем и звуками. Радуют глаз многочисленные обитатели природного ландшафта университета. Так приятно в солнечную погоду пройтись по территории университета, посмотреть на цветущий студенческий городок, послушать хор птиц и шелест деревьев, покормить белочек. Удивительно красивая по колориту картину лета, нарисованная яркими красками, вдохновляет студентов, преподавателей, сотрудников и гостей университета.

В этом номере газеты рассказываем о самых значимых событиях месяца. Ищите в официальных аккаунтах университета в социальных сетях еще больше новостей!



Интеллектуальные технологии на транспорте: дискуссионная площадка

На базе Челябинского института путей сообщения УрГУПС состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «Транспорт: логистика, строительство, эксплуатация, управление».

Повестка конференции была сформирована совместно с ОАО «РЖД» партнерами и коллегами из транспортных вузов. В конференции приняли участие ученые и специалисты ОАО «РЖД», преподаватели и сотрудники головного вуза и филиалов УрГУПС, представители всех транспортных вузов страны.

Началось мероприятие со знакомства с институтом. Участникам конференции показали новые аудитории, где готовят конкурентоспособных специалистов, представили новые научные идеи, разработки, которые могут быть внедрены на железной дороге.

Открыл пленарное заседание конференции проректор по научной работе Сергей Валентинович Бушуев:

– Тема, выбранная для сегодняшней конференции, очень важна и перспективна – это цифровая железнодорожная станция. Данный проект запущен на железной дороге в разных городах страны и реализуется в том числе и в Челябинске. Сортировочная станция Челябинск-Главный – одна из самых продвинутых на сети РЖД по части цифровизации. Все новейшие технические и технологические решения в области управления вагонопотоками сначала проходят испытания здесь. Сегодня мы с вами погрузимся в передовые технологии этой разработ-

ки, обсудим ее в широком кругу преподавателей, инженеров, научной общественности. Надеюсь, что наша научно-практическая конференция внесет определенный вклад в общее дело. Такой формат профессионального общения позволяет делиться своими разработками и научными идеями, обмениваться контактами для дальнейшего взаимодействия. Желаю плодотворной работы!

Пленарное заседание началось с доклада начальника департамента технической политики ОАО «РЖД» Владимира Евгеньевича Андреева, который подробно рассказал о концепции создания цифровой железнодорожной станции и задачах, стоящих перед компанией:

– Инновационный проект является для нас приоритетным. Ведь применение цифровых технологий позволяет вывести работу компании на новый уровень. Цифровая железнодорожная станция – это комплекс взаимосвязанных программных и технических средств и устройств. Решение на основе интеллектуального моделирования допускает планирование работы станции на 24 часа вперед при минимальном участии человека. А также дает возможность анализировать текущую ситуацию на станции, формировать пооперационный список заданий и контролировать работу персонала. Для цифровизации

эксплуатационной работы станции ОАО «РЖД» реализует концепцию ЦЖС (цифровая железнодорожная станция), которая способствует увеличению доходности за счет эффективного использования уже существующей инфраструктуры. Входящие в состав ЦЖС интеллектуальные модули планирования и контроля собирают и обрабатывают данные всех технологических процессов, что позволяет сократить возможный простой вагонов и повысить производительность труда. На основе полученной информации формируется решение, на основании которого автоматически планируется отправление поездов, распределяются задачи сотрудникам и робототехническим средствам, в том числе по роспуску и формированию составов, диспетчеру остается лишь согласовывать формируемые системой решения.

Автоматическое планирование в разы увеличивает пропускную способность станции, оптимизирует трудозатраты, снижает количество простоев и расходов на содержание вагонов, а главное – исключает человеческий фактор. Иными словами, данное цифровое решение обеспечивает комплексную автоматизацию эксплуатационной работы станции от планирования до исполнения заданий работниками и роботами с контролем корректности их выполнения.



В ходе реализации цифрового проекта в ближайшие четыре года на станции Челябинск-Главный планируется внедрить 24 программных аппарата и цифровых модуля, которые обеспечат полный цикл технологических операций с грузовым вагоном в автоматическом режиме. Концептуально проект делится на три больших этапа. В текущем году на 90 процентов будет проведено проектирование программно-аппаратных комплексов, а также разработана примерно на 65 процентов программно-конструкторская документация. В 2024 и 2025 годах продолжится работа по проектированию ПАК с новой функциональностью, и примерно на 40 процентов будет разработано ПО. Комплексная отладка, а также испытание системы запланированы на 2025–2026 годы.

По мнению В. Е. Андреева, применение цифровых технологий позволяет вывести работу железнодорожных сортировочных станций на новый уровень и делает инфраструктуру с автоматиче-

ской диагностикой прогнозирования абсолютно надежной. Интеллектуальный потенциал транспортных университетов может стать мощным рычагом для воплощения данной научной мысли на практике. Компания ОАО «РЖД» ждет молодых специалистов, максимально соответствующих цифровому будущему железной дороги.

Конференция продолжила свою работу. Заместитель генерального директора ОАО «НИИАС» В. В. Кудюкин рассказал о научно-методологическом обеспечении проекта «Цифровая железнодорожная станция». Заместитель главного инженера Южно-Уральской железной дороги С. И. Климонтов поделился информацией о внедрении цифровых решений на станции Челябинск-Главный. Проректор УрГУПС по научной работе С. В. Бушуев и заведующая кафедрой «Управление эксплуатационной работой» Е. Н. Тимухина озвучили вопросы цифровых технологий в формировании модели выпускника вуза в области управления процес-

сами перевозок и логистики. Также речь шла о перспективных профессиях и подготовке инженерных кадров для цифровой железнодорожной станции.

За круглым столом участники конференции обсудили научные разработки в робототехнической сфере на железнодорожном транспорте, перспективы развития беспилотного вождения поездов, цифровизацию управленческих решений, внедрение интегрированного поста автоматизированного приема и диагностики подвижного состава, переход на электронный документооборот в сфере грузовой и коммерческой работы и многие другие вопросы.

Завершилась работа конференции на сортировочной станции Челябинск-Главный – одной из самых продвинутых на сети РЖД по части цифровизации. В ближайшем будущем ропуск вагонов здесь будет производиться полностью в автоматическом режиме, а сортировать вагоны наиболее оптимальным способом помогут нейросети.

Елена Красулина



Из первых уст о деятельности ОАО «РЖД»



В Уральском государственном университете путей сообщения состоялась лекция начальника службы управления персоналом Свердловской железной дороги Владислава Валерьевича Жигарина.

Получить информацию из первых уст и расширить свои знания о функционировании компании ОАО «РЖД» пришли студенты разных курсов и факультетов. По видеосвязи к лекции присоединились студенты КЖТ и ПИЖТ.

Владислав Валерьевич увлеченно рассказывал ребятам о современности и истории российских железных дорог. На сегодняшний день компания занимает 1 место в мире по густоте железнодорожных перевозок, 2 место по грузообороту, 3 место по эксплуатационной длине, 4 место по пассажирообороту. Многие студенты знают, что в компании

трудится более 5 млн работников, а протяженность железных дорог равна длине двух экваторов Земли. Отдельно говорили о пассажирских и грузовых перевозках, большой работе, которую проводит ОАО «РЖД» в части импортозамещения в производстве и в программном обеспечении. «Железная дорога – это и артерия, и транспортная стабильность нашей экономики», – подчеркнул лектор.

Особое внимание Владислав Валерьевич уделил вкладу железнодорожников в военное время. Слушатели с большим интересом посмотрели видеоролик, посвященный подвигу первой женщи-

ны-машиниста паровоза, первой женщины-начальника железнодорожной магистрали, генерал-директора тяги Зинаиды Петровны Троицкой.

Поговорили и о непростой политической обстановке, известных фактах вмешательства в работу транспортной инфраструктуры, профилактической работе и выработке мер, направленных на предупреждение террористических актов и диверсий. И, конечно, о безопасности детей и подростков в Интернет-пространстве, бдительности при общении с незнакомыми людьми и передаче персональных данных.

Лекция оказалась очень полезной и познавательной. Студенты почерпнули для себя много важной информации, которая обязательно пригодится им и в жизни, и в профессиональной деятельности.

Анастасия Кириллова



Уральский государственный университет путей сообщения вошел в число лидеров предметного рейтинга вузов России RAEX по направлению подготовки «Техника и технологии наземного транспорта».

В 2023 году Ассоциацией составителей рейтингов и рейтинговым агентством RAEX при поддержке Россий-

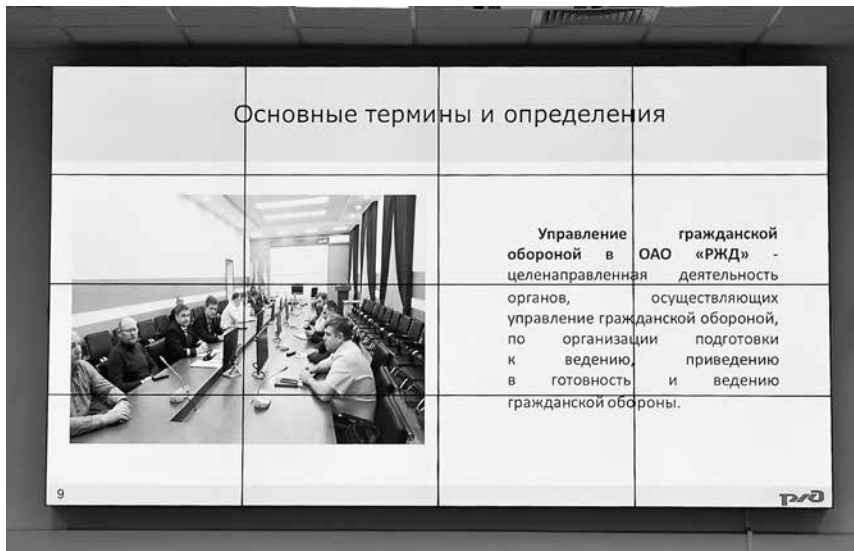
УрГУПС вошел в число лидеров предметного рейтинга вузов России RAEX

ского союза ректоров было проведено одно из наиболее востребованных исследований проекта «Три миссии университета». Была осуществлена независимая оценка деятельности широкого спектра вузов. На их позиции в предметных рейтингах влияли три группы факторов: качество образования, научные достижения и уровень взаимосвязи с обществом.

В конце мая рейтинговое агентство представило итоги предметных рейтингов вузов России. УрГУПС показал высокие результаты и вошел в

топ-20 российских вузов по направлению подготовки «Техника и технологии наземного транспорта», заняв 11 место. Это, безусловно, свидетельствует о высокопрофессиональном профессорско-преподавательском составе университета, высоком качестве образования, практикоориентированном подходе к обучению студентов, современной лабораторной базе, которая позволяет оттачивать полученные навыки.

Всего в списки лучших вошли 164 вуза из 42 регионов России.



Безопасная железная дорога

Заместитель начальника Свердловской железной дороги по безопасности и режиму Дмитрий Валерьевич Домницкий провел открытую лекцию.

Он рассказал студентам о гражданской обороне на железной дороге, отметив актуальность темы.

Лектор назвал студентам основные термины, понятия и определения, используемые в области гражданской обороны, перечислил нормативные правовые документы по организации и проведению мероприятий гражданской обороны, по предупреждению и ликвидации ЧС, обеспечению пожарной безопасности. Рассказал о структуре, целях, задачах, принципах подготовки и ведения гражданской обороны, возможностях и порядке применения сил, а также о мероприятиях по обеспечению их постоянной готовности.

Дмитрий Валерьевич отметил роль должностных лиц и специалистов ОАО «РЖД», на которых возложена ответственность за организацию и выполнение всего комплекса мероприятий и задач гражданской обороны. Знание основ, нормативных правовых документов, повышенная готовность руководящего, инженерно-технического состава и специалистов дает возможность анализировать, оценивать обстановку, принимать обоснованные решения и осуществлять необходимые мероприятия в области гражданской обороны.

В завершение лекции Д. В. Домницкий пожелал студентам успешной сес-

сии и прохождения практики, отметив, что образование, получаемое в транспортном университете – это хороший задел на будущее. Многим выпускникам УрГУПС предстоит пройти по карьерной лестнице и стать руководителями. Так работает управленческий механизм на железной дороге. Владение основными методами прогнозирования и оценки обстановки, способность находить организационно-управленческие решения в нестандартных ситуациях, разрабатывать алгоритмы их реализации и готовность нести за них ответственность – вот основные требования, предъявляемые сегодня к современному руководителю.

Елена Красулина



УрГУПС вступил во Всероссийский проект «Студенческая спортивная лига самбо»

Сегодня первый проректор УрГУПС Евгений Борисович Азаров принял участие в значимом событии, посвященном развитию одного из массовых видов спорта в Свердловской области. Круглый стол «Лига самбо» состоялся в Техническом университете УГМК.



Торжественное мероприятие посетили заместитель губернатора Свердловской области Валерий Аркадьевич Чайников, министр физической культуры и спорта Свердловской области Леонид Аронович Рапопорт, заместитель министра образования и молодежной политики Свердловской области Евгений Михайлович Бирюк, координатор федерального проекта «За самбо» в Свердловской области Алексей Германович Свалов, исполнительный директор Федерации самбо Свердловской области Леонид Васильевич Путинцев, исполнительный директор Ассоциации «Студенческая спортивная лига самбо» Елена Владимировна Ломакина, директор школы-интерната им. С. А. Мартиросяна Сергей Исаевич Балан, директор ГАНОУ СО «РЦФКС КАРАТЭ» Александр Евгеньевич Терентьев, директор Технического университета УГМК Вячеслав Александрович Лапин, представители уральских вузов и управлений образования муниципальных округов Свердловской области.

Важно отметить, что в июле 2022 года решением Президиума Генерального совета Всероссийской политической партии «Единая Россия» был утверждён федеральный партийный проект «За самбо». На сегодняшний день самбо входит в число наибо-

лее массовых видов спорта и развивается в 83 субъектах страны.

– Самбо – это часть национальной культуры, система нравственных ориентиров и взглядов на жизнь, – подчеркнул заместитель губернатора Свердловской области Валерий Аркадьевич Чайников. – Самбо учит твердо защищать свои интересы, не отступая от правил, заимствовать лучшее, чтобы сделать свое, использовать силу для обороны, а не для нападения. Закономерно, что этот вид единоборств становится все более популярным среди жителей региона. Сегодня им занимается порядка 9 тысяч уральцев, в их числе почти 6 тысяч детей и подростков. Самбо становится неотъемлемой частью патриотического воспитания молодежи. Наша задача – поддержать заинтересованность этим видом спорта, привлечь как можно больше юных уральцев, создать условия для тренировок в каждой школе, колледже и вузе. У нас в регионе созданы уникальные условия для развития самбо. Здесь регулярно открываются современные дворцы единоборств. Один из ярких примеров – Дворец самбо, построенный здесь, в Верхней Пышме, компанией УГМК.

Министр физической культуры и спорта Свердловской области Леонид Аронович Рапопорт рассказал колле-

гам о значимых спортивных мероприятиях, реализованных в 2023 году. В торжественной обстановке состоялась церемония подписания соглашений о выступлении высших учебных заведений во Всероссийский проект «Студенческая спортивная лига самбо». В 2023 году четыре уральских университета стали частью команды «За самбо» – УрГУПС, Технический университета УГМК, РГППУ и УГГУ.

Первый проректор УрГУПС Евгений Борисович Азаров:

– Благодарю вас, уважаемые коллеги, за такое замечательное приглашение вступить в «Студенческую спортивную лигу самбо». Это один из самых патриотических видов спорта. Я думаю, что студенты вступивших в лигу вузов составят достойную конкуренцию спортсменам, которые давно представляют этот вид спорта. Уверен, что студенты УрГУПС обязательно добьются высоких результатов!

В холле Технического университета УГМК состоялся мастер-класс по элементам самбо от заслуженного тренера РФ, мастера спорта по самбо Михаила Суханова. Почетные гости поблагодарили организаторов за плодотворную встречу и поговорили о планах на будущее.

Анастасия Кириллова

«Весна» механического факультета: философский смысл и единая сюжетная линия

В основе выступления студентов механического факультета – глубокая и сложная история о Создателе, который мог управлять жизнью простых людей, как ему заблагорассудится.



Может ли творец распоряжаться судьбой своего творения? Какой силой духа нужно обладать, чтобы пойти против судьбы? Сложный философский подтекст о фатуме и Создателе переплетался с историями героев и красивыми танцевальными представлениями.

Григорий Орлов, исполнитель роли Создателя, поделился своими впечатлениями:

– Роль создателя мне предложили культуры, и я сразу согласился, ведь возможность принять участие в мероприятии, а также оставить свой след в истории вуза, нельзя упускать. На сцене было волнительно, но удовольствия от выступления я получил гораздо больше. На сцену университета я выходил не в первый раз, поэтому трудностей не возникло. Это уже моя вторая студенческая «Весна», и мне очень нравится принимать участие в таком масштабном мероприятии.

После «Весны» механического факультета все задавались вопросом: кому пришла идея именно так раскрыть тему творческого фестиваля? Кто автор этой постановки? Отвечает культурогр МФ Кирилл Четвертных:

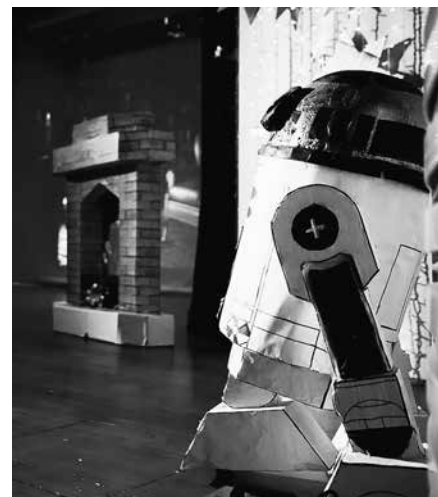
– «Весна» – это в первую очередь конкурс театральных постановок. Такой концепции мы и придерживались при подготовке к выступлению. Нам хотелось не просто раскрыть тему фестиваля, но и вложить глубокий смысл в выступление, который, я надеюсь, был понятен зрителям. В период работы над

сценарием мы выстраивали логические связи между сценами и старались связать в единую сюжетную линию каждый творческий номер.

Идея сценария и его структура была придумана и описана нашим председателем факультета Ириной Барейшиной. Финальный вариант выступления в том виде, в котором вы могли наблюдать на «Весне» – по праву её заслуга.

На мой взгляд, получился довольно неплохой спектакль. Конечно, любое выступление не может пройти идеально, однако я восхищаюсь находчивостью ребят, которые способны не только сыграть роли так, как это видит творческая команда, но и привнести что-то своё, быстро реагировать на происходящее на сцене во время выступления и на репетициях. Они проделали огромную работу, которая заслуживает уважения.

От процесса подготовки к мероприятию остались положительные эмоции. Приятно осознавать, что все потраченные усилия не были напрасны. Это сплотило нас, сделало механический факультет ещё более дружным. Стремление сделать хорошее выступление научило нас стойкости и выдержке. В любом случае, это уже маленькая победа над собой, над своими слабостями. В конце концов, это колоссальный опыт как для творческой команды, так и для каждого из участников.



Это первая очная «Весна», в которой я участвовал. Ощущения явно отличаются от прошлого года. По сути, план действий такой же: написание сценария, репетиции и съёмка, однако на этот раз был лишь один шанс верно выступить, да и внимание зрителей усиливает чувство ответственности. С удовольствием буду принимать участие других творческих мероприятиях!

Студенческая «Весна» механического факультета – это действительно красочное событие, к которому хочется вернуться снова.

«Что благородней духом – покоряться
Працам и стрелам яростной судьбы
Иль, ополчась на море смут, сразить их
Противоборством?»

Данил Головкин



«Туда, где хорошо»: взлетаем вместе с командой СФ



Необычный сюжет «Весны» строительного факультета дал возможность зрителям почувствовать себя участниками представления. А вы хотели бы тоже полететь «туда, где хорошо»?

Во время «полёта» случилось много приключений. Герои думали, что летят в Марсель, а оказалось, что их путь лежит в Мурманск. Вот это да!

«Бедный Дима, у него боязнь высоты», – перепугались все, но не бортпроводницы. Зрители увидели эффектный танец. Повеселил всех и забавный пилот, из-за которого полёт «туда, где хорошо» закончился массовым отдыхом на море. Танцы, шутки, отношения и любовь – сюжетная линия была насыщена событиями.

Дарья Мозговая, культурог строительного факультета, поделилась впечатлениями:

– Изначально у нас была совсем другая задумка, но после оглашения темы «Весны» мы кардинально поменяли сценарий, и конечный результат вы могли видеть на сцене актового зала. Учитывая то, что идеи у нас были самые необычные, которые сложно реализовать на сцене вуза, нам удалось отыграть номер с настоящей ванной. Это уже достижение!

Впечатления просто нереальные! С гордостью могу сказать, что наши ребята выложились по максимуму, все старались, все получили удовольствие от того, чем мы занимались около месяца.

Почти в самом начале выступления, убегая в темноту, мы столкнулись лоб в лоб с мальчиком из массовки, кажется, со всей силы. И все моральное волнение перешло в физическую боль, которая не давала мне даже задуматься о том, что что-то идет не так.

Родные говорят, что я – ребенок сцены, так как выступаю с четырех лет.

И каждый раз, когда выхожу, волнуюсь. Даже если моя роль без слов и движений, даже если я буду играть дерево – все равно волнуюсь. Но когда я поняла, что со мной еще 40 человек, которые волнуются не меньше меня, и я ощущаю чувство ответственности за каждого из них – волнение уходило на второй план, и осталось только взять себя в руки, выйти и достойно выступить.

Догадались, кто мог сидеть в той самой ванне? Конечно, это Владимир Пивоваров – один из главных героев и культурог строительного факультета.

– Интересные идеи всегда рождаются случайно, и эта «Весна» не стала исключением, – рассказывает он. – Хотелось сделать что-то антуражное, но понятное всем. Так мы и остановились на самолёте, пассажиры которого и есть зрители.

Сценический опыт неповторим и удивителен: за такое малое количество времени ты получаешь широчайший спектр живых эмоций и общишься им со зрителем. Но самое главное, нужно получать удовольствие от сцены.

В очном формате выступаю впервые, хотя, на мой взгляд, формат совсем не важен. Важна команда и взаимодействие внутри неё, ведь слаженной команде всё по плечу. Уже жду следующую «Весну»!

Спасибо ребятам СФ за этот незабываемый полёт. Как на самолёте, так и в облаках. Надеемся, что и в следующем году выступление будет таким же необыкновенным!

«Дорога лучше всего измеряется не в милях, а в друзьях».

Данил Головкин





Приключения Ученого и Паспарту. Вокруг света за 80 дней с ЭМФ

Наш творческий парад закрывает электромеханический факультет. Путешествия по странам и постоянные погони, эффектные танцы и душевные песни, студенческие частушки и изобретение нового вида транспорта.

Все это студенты ЭМФ показали в своей версии уже знакомого сюжета на основе произведения «Вокруг света за 80 дней».

Своими впечатлениями поделился культурог факультета Данил Илларионов, исполнивший роль Ученого:

– Фестиваль «Весна-2023» был посвящен транспортной отрасли России. Первая ассоциация, которая приходит в голову, когда слышишь про транспорт, это путешествия. Мы с ребятами сразу вспомнили роман Жюль Верна "Вокруг света за 80 дней". Его и взяли в качестве основы.

Будучи зрителем на студенческих «Веснах», я чувствовал волнение ребят за кулисами. От понимания того, что через несколько дней нашей команде придется показывать своё выступление, становилось тревожно. Мы были завершающим факультетом на данном фестивале, понимали, что никак нельзя было показать плохой результат, из-за этого волнение окутывало с еще с большей силой.

Конечно, каждый факультет сталкивался с определенными сложностями: нехватка времени, подготовка декораций, поиск необходимых костюмов и так далее. Мы не стали исключением. Ни на одной репетиции не получалось хорошо прогнать сценарий от начала и до конца: кто-то забывал слова, кто-то долго выносил реквизит, кто-то не успевал переодеться на следующий эпизод. Но, как только на весь актовый зал прозвучали

первые фанфары, ребята собрались, и мы начали свое выступление. И вот прозвучала финальная песня... Тишина, только биение сердца было слышно... Зрители начали аплодировать. Это непередаваемые ощущения. Я посмотрел на Паспарту и прочитал в его глазах: «У нас получилось!»

На протяжении всего выступления электромеханического факультета возле Ученого всегда был его верный помощник – Паспарту. Эту роль сыграл культурог факультета Иван Перевалов:

– Идея выступления возникла во время обсуждения темы фестиваля за круглым столом. Мы определились: «Вокруг света за 80 дней». По-моему, именно эта идея больше всех подходила по общей тематике «Весны».

Подготовка, репетиции, декорации, костюмы... Для этого были использованы все возможные ресурсы. Было поставлено много задач и по разработке нового вида транспорта – поезда. Нам необходимо было сделать его не только маленькой копией реального поезда, но поработать над его мобильностью и транспортивкой в вуз. Ребята днями и ночами трудились не покладая рук.

И вот мы на финишной прямой. Кулисы, занавес, первые слова ведущего. Несмотря на то, что я не в первый раз выступал на сцене, волнение не покидало меня. Глядя на команду, понимал, что они волнуются еще больше. В такие моменты понимаешь, что главная задача куль-



торга – не только найти талантливых студентов и подобрать грамотно роли, но и поддерживать их на протяжении всего творческого процесса. Ведь отличная команда – путь к успеху. Недаром эта фраза есть и в девизе нашего университета.

Очень трудно передать весь спектр эмоций... Это незабываемые чувства, когда ты осознаешь, что стал одним из создателей, а в результате и частью большой сплоченной команды. Все вложили частичку своей души в данный проект, за что всем огромное спасибо!

«Махнем со мной на небо.
Оставь нараспашку окно!
Безумно и нелепо,
Как в забытом кино.
Летим высоко!»

Данил Головкин

Новые звезды на сцене УрГУПС



Гала-концерт «Весна УрГУПС» – это одно из самых ярких и запоминающихся событий в жизни студентов. Это праздник молодости, творчества и энергии, который объединяет все факультеты нашего вуза. 19 мая мы увидели самые яркие выступления, самые красивые костюмы, оригинальные декорации и незабываемые номера.

Открыл мероприятие первый проректор УрГУПС Евгений Борисович Азаров:

– Дорогие студенты, уважаемые гости! Весна близится к концу – как в календаре, так и у нас в УрГУПС. Я очень рад, что прошел тот период, когда мы видели друг друга и общались только по видеосвязи. Всех поздравляю с этой весной, с новыми открытиями. Большое спасибо всем конкурсантам, жюри, нашим организаторам!

Евгений Борисович наградил лучших студентов за высокие достижения в общественной и культурно-массовой деятельности и активное участие в студенче-

ской жизни – Екатерину Кожаеву, Тамару Кугаевскую, Алену Кузнецову, Валерию Николаеву, Степана Озорина.

С приветственным словом выступили глава администрации Железнодорожного района Екатеринбурга Виталий Павлович Першин, заместитель начальника службы управления персоналом Свердловской железной дороги Владислав Александрович Пашинин, заместитель председателя ДОРПРОФЖЕЛ на Свердловской железной дороге Евгений Олегович Фомин.

Директор культурно-просветительского центра УрГУПС Наталья Сергеевна Лазарева рассказала о процессе подго-

товки к мероприятию и поделилась своими впечатлениями:

– Основных задач очень много: подружить между собой факультеты, создать творческие команды, а если они уже есть на факультете, то увеличить их численный состав. Мы стараемся помогать ребятам развиваться и прививать важные ценности. Чтобы это проходило еще успешнее, хотелось бы пожелать ребятам, чтобы они больше читали, обращали внимание на то, что происходит вокруг, узнавали об истории своей страны, интересовались искусством. Самое главное, чтобы они становились лучше, чем вчера, становились более гармоничными





творческими личностями. В любой работе всегда в приоритете тот специалист, который кроме профессиональных качеств развивает еще и духовные.

Могу сказать, что основную работу факультеты делали сами. Моя задача состояла в том, чтобы «отшлифовать» выступление ребят, не допустить шуток, которые могли бы оскорбить кого-нибудь, или, к примеру, опасные для студентов номера. Ну и была возможность посоветовать что-то ребятам, так как у меня достаточно большой опыт работы с факультетами: какие акценты расставить, что усилить, где поменять музыку, где добавить реквизит. Кто-то прислушивался, кто-то нет, но это их личный выбор, как и любое творчество.

Результаты, наверное, невозможно оценить как-то положительно или отрицательно, потому что отрицательный результат для какой-то конкретной команды – это положительный результат для другой, и наоборот. Любой результат – это опыт. Самое главное, мне кажется, иметь свой почерк свой стиль, быть узнаваемым, и чтобы за твоё твор-

чество, которое ты демонстрируешь на сцене, тебе не было стыдно. Вот это, пожалуй, самое важное.

Надежда Рассохина, культорг электротехнического факультета, поделилась своими эмоциями:

– Это первая наша очная студенческая «Весна», и результаты превзошли все ожидания! Все факультеты показали достойные выступления, поэтому было сложно сказать, кто именно победит. Но мы не теряли веру, что будем в тройке победителей!

Я думаю, что из-за своего огромного стремления к победе мы в итоге заняли первое место. Наш факультет с 2014 года не был обладателем кубка победителя студенческой «Весны» УрГУПС. Поэтому в этом году наш актив решительно стремился выиграть этот кубок. Другим факультетам желаем никогда не опускать руки, потому что без множества попыток не будет результата.

Несомненно, гала-концерт – это пиковая точка стараний всех факультетов. Тот момент, когда близится долгожданная развязка большого творческого марафона, который потребовал много сил

и энергии и у организаторов, и у участников, и у членов жюри.

Калейдоскоп самых ярких выступлений подошел к концу, и настало время подведения итогов. В торжественной обстановке была названа тройка лидеров: первое место заняла команда ЭТФ, второе – команда ФУПП и третье – команда ЭМФ. Поздравляем ребят с победой и желаем новых достижений! Важно отметить, что, несомненно, все шесть выступлений были на высоте: у каждого факультета была своя история, неповторимая сюжетная линия и особенная подача. На сцене УрГУПС вновь засияли новые звезды, и мы вместе с читателями им аплодируем стоя! Благодарим организаторов – коллектив управления по воспитательной и внеучебной работе во главе с проректором по молодежной политике Е. А. Романовой – за возможность прикоснуться к настоящему сценическому искусству.

Посмотреть сюжеты ОТВ и студенческого медиахолдинга о гала-концерте «Весна УрГУПС» можно на сайте университета или в социальных сетях.

Данил Головкин





В филиале УрГУПС в Тюмени создан Попечительский совет

В начале мая в филиале Уральского государственного университета путей сообщения в Тюмени состоялось значимое событие – первое заседание Попечительского совета.



В мероприятии приняли участие ректор УрГУПС А. Г. Галкин, директор филиала Т. Ю. Полякова, заместитель начальника Свердловской железной дороги по Тюменскому региону А. В. Коротаев, директор департамента по спорту и молодежной политике Администрации города Тюмени С. А. Борисевич, пресс-секретарь Тюменского региона Свердловской железной дороги А. М. Анашкина, начальник Тюменского подразделения Свердловского учебного центра профессиональных квалификаций Н. В. Вороная, начальник управления отгрузки нефтепродуктов и транспортных операций филиала ООО «Русинвест» А. А. Куренков, председатель Совета студентов филиала УрГУПС в Тюмени И. В. Новоселов.

Председателем Попечительского совета был выбран заместитель начальника Свердловской железной дороги по территориальному управлению А. В. Коротаев.

– Идея о создании Попечительского совета на базе филиала УрГУПС, студен-

том которого я был, возникла еще в прошлом году, – отметил Анатолий Витальевич. – Я поддержал такую инициативу. Сегодня здесь собрались люди, с которыми мы работаем и сотрудничаем не один год – провели множество мероприятий, совещаний, заседаний. Считаю, что такая серьезная команда положит хорошее начало доброму делу. Компания ОАО «РЖД» большое внимание уделяет подготовке специалистов для дальнейшей работы на железных дорогах. Важно отметить, что с момента своего основания ни на один день и ни при каких реформах железные дороги не останавливались. Это та структура, та отрасль, от которой экономика страны зависит на 40–50%. И сегодняшний день показывает, что без железных дорог практически никто не может обойтись. Хочется подчеркнуть, что, несмотря на все внешние обстоятельства, грузооборот значительного вырос, погрузка на Свердловской железной дороге с каждым годом растет. Как никогда актуальна подготовка нового поколения железнодорожников, высококвалифицированных кадров, поэтому мы во всем готовы поддержать, дать толчок. Мы готовы обсуждать любые проекты, предоставлять разные площадки для их реализации. Желаю успехов в работе Совета!

Компания ОАО «РЖД» уделяет большое внимание развитию молодежи, реализует проекты, направленные на профессиональный рост и реализацию студентами и молодыми работниками своего потенциала. Филиал УрГУПС в Тюмени – единственное про-



фессиональное учебное заведение в Тюменской области, которое занимается подготовкой специалистов железнодорожного транспорта. Филиал готовит инженерные кадры для Тюменского и Сургутского регионов Свердловской железной дороги. За годы своей работы учебное заведение оказало значительную помощь предприятиям железнодорожного транспорта Управления Свердловской железной дороги в подготовке инженерных кадров без отрыва от производства. В 2023 году еще 8 выпускников филиала приступят к работе в Тюменском регионе Свердловской магистрали.

Директор филиала Татьяна Юрьевна Полякова выступила с презентацией и рассказала об истории учебного заведения, перечислила актуальные задачи, стоящие перед филиалом УрГУПС в Тюмени. Члены Попечительского совета выразили готовность оказывать содействие в решении текущих и перспективных задач в совершенствовании материально-технической базы филиала, открытии учебного полигона и реализации программ высшего и среднего профессионального образования.

Анастасия Кириллова

ЧИПС в центре событий



В начале мая на базе Челябинского института путей сообщения состоялось несколько мероприятий – выездное заседание Учёного совета территориальных подразделений УрГУПС, День открытых дверей, а также выставка научно-технических разработок.

На торжественном открытии ректор Уральского государственного университета путей сообщения Александр Геннадьевич Галкин выступил с приветственным словом, вручил награды работникам ЧИПС и свидетельство о прохождении процедуры профессионально-общественной аккредитации образовательных программ директору филиала УрГУПС в Тюмени Т. Ю. Поляковой.

Повестка заседания Ученого совета, проходившего под председательством проректора УрГУПС по учебной работе и связям с производством Нины Фридриховны Сириной, включала рассмотрение целого ряда важнейших вопросов: подготовка и проведение приемной кампании в филиалах и колледжах УрГУПС, лицензирование основных образовательных программ в медицинском колледже, филиалах в Златоусте и в Нижнем Тагиле.

Программа Дня открытых дверей для потенциальных абитуриентов была достаточно насыщенной. Школьники смогли познакомиться с материально-технической базой ЧИПС УрГУПС, посетить мастер-класс, попробовать себя в роли дежурного по железнодорожной станции, посетить выставку научно-технических разработок территориальных подразделений, пообщаться с представителями студенческого актива, а также задать интересующие вопросы представителям кадровых служб региональных дирекций Южно-Уральской железной дороги.

Завершающим событием программы мероприятий стало посещение выставки научно-технических разработок территориальных подразделений УрГУПС, на которой были представлены работы ЧИПС и филиала вуза в Тюмени. Коллеги отметили высокий уровень представ-

ленных разработок и выдвинули предложение о проведении таких выставок на регулярной основе.

Несомненно, прошедшие на базе Челябинского института путей сообщения мероприятия, а так же принятые в ходе них решения, послужат основой для дальнейшего успешного развития всего университетского комплекса.



УрГУПС на выставке «Иннопром. Центральная Азия»: есть контакт



В апреле в национальном выставочном комплексе УзЭкспоЦентр (г. Ташкент, Республика Узбекистан) состоялась Международная промышленная выставка «Иннопром. Центральная Азия».

Более 50 предприятий и организаций представили Свердловскую область на выставке. От УрГУПС в составе делегации Свердловской области в мероприятии приняла участие проректор по международным связям Наталия Юрьевна Анашкина.

Это масштабная экспозиция, где были продемонстрированы самые передовые разработки, множество интересных решений, открывающих большие перспективы для сотрудничества России и Узбекистана. В том числе и в области образования. Свердловскую область на выставке представила делегация во главе с губернатором Е. В. Куйвашевым. У коллективного стенда региона Н. Ю. Анашкина рассказывала посети-

телям о престижном транспортном образовании в России, специальностях и направлениях подготовки, поступлении в 2023 году, преимуществах обучения в первом транспортном вузе Урала.

Наталия Юрьевна посетила Ташкентский государственный транспортный университет, который является базовым высшим образовательным учреждением по подготовке, переподготовке и повышению квалификации специалистов с высшим образованием и научных кадров для сферы транспорта. На встрече с проректором по международному сотрудничеству Баходиром Тураевым Хатамовичем Наталия Юрьевна обсудила перспективы сотрудничества между университетами.

Также состоялась встреча с руководителем представительства Россотрудничества в Узбекистане Михаилом Вожаевым. Речь шла об особенностях приёма иностранных граждан, актуальных направлениях обучения, развитии образовательных и культурных связей между российскими и узбекскими вузами.

А еще Наталия Юрьевна посетила Ташкентский музей железнодорожной техники при Центральном Дворце культуры железнодорожников АО «Узбекистан темир йуллари», где под открытым небом представлены наиболее интересные образцы техники XX века. И побывала на столичном мемориальном комплексе, возведённом в честь солдат, которые погибли в Великой Отечественной войне.

– *Участие транспортного университета в Международной промышленной выставке «Иннопром. Центральная Азия» имеет для нас стратегическое значение, так как позволяет расширить наше образовательное сотрудничество, – рассказывает Наталия Юрьевна. – Стоит отметить, что наряду с востребованными высокотехнологичными продуктами уральских предприятий, представленных в рамках деловой программы международной выставки, большим спросом пользовались образовательные услуги, как одно из приоритетных направлений развития международных отношений. Это способствовало установлению и укреплению бизнес-контактов и сотрудничества. Надеюсь, что благодаря высокому качеству транспортного образования и его конкурентоспособности, мы в дальнейшем будем успешно продвигаться на рынке Узбекистана.*



Студенческая молодежь сыграла в большую «Геополитику»

В период с 11 по 14 мая Уральском государственном университете путей сообщения проходила глобальная игра «Геополитика».

Участниками симулятора стали более 100 студентов из разных городов России. Мероприятие состоялось благодаря проекту «Мастера Будущего» при поддержке Министерства образования и науки России.

Студентам предложили заглянуть в будущее и разыграть геополитические события ближайших лет, примерив на себя роли лидеров и ключевых персон различных стран и территорий: России, Европы, стран СНГ и т. д. В стартовый день участники познакомились, сформировались в команды, выстроили первые дипломатические контакты, определились с моделями выбранных стран. Второй день игры уже непосредственно был посвящен развитию разнообразных сценариев и принятию важных политических решений.

Студент УрГУПС Сергей Пильщиков, которому выпало быть губернатором Сибири и Дальнего Востока:

– Нам предстояло «прожить» в игре порядка 30–40 лет, проиграть возможные кризисы, события, стратегии развития и сформировать повестки для образа будущего. Мы играли каждый день с 10:00 до 20:00 часов. Сначала все казалось очень сложным, ведь в этой игре можно делать все, что угодно: начиная от дипломатии и торговли и заканчивая масштабными военными кампаниями. Но уже после двух-трех часов игры каждый знал, что ему делать. Это достаточно эмоциональная игра, потому что были как поражения, так и победы. Особенно, когда ты закрываешь сделку за 10 минут с учётом логистики, бюрократии и спасаешь свою страну от потерь. В конечном итоге Россия победила. И я этому очень рад. Спасибо большое управлению по воспитательной и внеучебной работе за приглашение принять участие в игре, и, конечно, организаторам, наставникам, мастерам мероприятия, которые были с нами все это время, играли свои роли и помогли всем чувствовать себя комфортно в игре. Больше бы таких мероприятий!

Студентка института искусств УрГПУ Анастасия Бабич, уже мастер в игре:

– Я выбрала в игре логистику. И это никак не противоречит моей будущей профессии. Человек может быть разносторонним – и танцевать, и заниматься грузоперевозками. Передо мной стояла



задача организовать логистов так, чтобы они вовремя оформляли документы и забирали товар. Обязательность, ответственность за свои действия – это главное условие работы в логистике. Если не выполнить определенные действия вовремя и не оформить документы, то товар пропадет, а значит, будут и финансовые потери. Словом, все как в жизни. Игра привлекла меня в первую очередь людьми. Очень хорошие люди приехали из разных городов – Пензы, Москвы, Крыма и даже Благовещенска. Круто учиться у них чему-то новому и одновременно смотреть, как они мыслят, пытаются развивать свою страну. От этого становится на душе так тепло. Надеюсь, что в нашем университете такая игра тоже пройдет.

Олеся Соколова, студентка Уральского института управления РАНХиГС, будущий управленец, впервые принимает участие в игре:

– Игра является отличным способом узнать больше о географии, исто-

рии и политике мира, а также развить стратегические навыки и коммуникативные умения. Это хорошая интеллектуальная разгрузка. У меня в игре было несколько ролей, которые связаны с производством. Но я выбрала в первую очередь логистику. Мне показалось, что в этой сфере больше возможностей реализовать себя. Логистика – это тоже управленческий способ, позволяющий найти оптимальный путь и получить наибольшую выгоду. И возможность посмотреть, как осуществляется взаимодействие бизнеса и государства.

На протяжении трех дней участники, погрузившись в политические, экономические, социальные, научные процессы, играли роли политических лидеров, промышленников, военачальников, ученых и журналистов. Игра получилась живой и динамичной. Все остались довольны, активно делились своими эмоциями.

Елена Красулина



Увидимся в УрГУПС: школьники из Екатеринбурга выбирают инженерные профессии

Сотрудники кафедры «Техносферная безопасность» факультета управления процессами перевозок приняли участие в профориентационном фестивале «PROбудущее».



Мероприятие состоялось на базе МАОУ СОШ № 164 и объединило на одной площадке представителей учебных заведений и обучающихся 9–11 классов технологического профиля обучения.

Заведующий кафедрой «Техносферная безопасность» Игорь Игоревич Гаврилин рассказал школьникам о преимуществах поступления в первый и единственный транспортный вуз Урала, ши-

роком спектре специальностей и направлений подготовки УрГУПС, инженерных профессиях будущего. Абитуриенты проявили большой интерес к уральскому транспортному университету, который входит в пятерку лучших вузов России по трудоустройству, гарантирует интересную работу и стремительный карьерный рост. Каждый участник мероприятия получил информационный буклет, дайджест и справочник абитуриента.

После официальной части у школьников была возможность проявить себя на практике и приобрести новые умения и навыки. Преподаватели кафедры «Техносферная безопасность» организовали для ребят интересные мастер-классы: Светлана Викторовна Малышева познакомила будущих студентов с экологическими картами и рассказала, как определить экологическую обстановку на территории Свердловской области, а также уделила внимание основам экологической безопасности. Дополнительно будущим абитуриентам были продемонстрированы возможности современной станции непрерывного мониторинга качества атмосферного воздуха «CityAir», установленной в марте 2023 года на территории студенческого городка УрГУПС.



Дмитрий Иванович Основин организовал исследовательскую работу по измерению сопротивления тела человека, а также поговорил с участниками мастер-класса о мероприятиях по защите людей от вредного и опасного воздействия электрического тока, электрической дуги, электромагнитного поля и статического электричества.

Заведующий кафедрой «Техносферная безопасность» Игорь Игоревич Гаврилин:

– Мероприятие посетили учащиеся старших классов из разных образовательных учреждений Екатеринбурга. Отлично, что есть много ребят, проявляющих живой интерес к инженерным профессиям, задающих вопросы про поступление в транспортный вуз. Я считаю, что встреча в рамках открытого диалога прошла очень насыщенно и плодотворно: была возможность рассказать посетителям про университет, познакомить с уникальными и инновационными специальностями, востребованными на рынке труда. Надеюсь, что уже скоро мы увидимся с этими ребятами во время приемной кампании, которая стартует уже с 15 июня!

Анастасия Кириллова

День кадрового работника. Кадры решают все

24 мая в России отмечают День кадровика. В Уральском государственном университете путей сообщения в честь этого события состоялся настоящий праздник для студентов. Организатором выступила кафедра «Управление персоналом и социология».



В большой римской аудитории собрались студенты, которые скоро начнут трудовую деятельность и составят конкуренцию действующим работникам кадровых служб, и преподаватели, чтобы не просто отметить свой профессиональный праздник, а поговорить о важном в профессии и решить кадровые задачи.

С приветственным словом выступила заведующая кафедрой «Управление персоналом и социология», кандидат философских наук, доцент Надежда

Анатолевна Александрова. Сегодня кафедра реализует себя в сфере подготовки профессионалов в области управления персоналом и готовит высококлассных специалистов, которые благодаря сформированным в процессе обучения компетенциям выдерживают высокую конкуренцию на рынке труда.

Заместитель начальника Свердловской железной дороги по кадрам и социальным вопросам Дмитрий Александрович Романенко обратил внимание студентов на специфику профессии кадровика, возможные сложности и перспективы, дал практические советы в будущей профессиональной деятельности. Он отметил высокий уровень взаимодействия университета и дороги в кадровом вопросе.

Заместитель начальника социально-кадрового центра СВЖД, выпускник УрГУПС Антон Андреевич Огородников рассказал о личном опыте в кадровой сфере, ознакомил студентов с особен-



ностями деятельности, планами и перспективами Центра, пожелал в совершенстве овладеть инструментами кадровой работы и стать самыми лучшими специалистами.

В программе праздника был творческий конкурс. Студенческие команды – знатоки кадрового дела – отвечали на профессиональные вопросы. Конкурс закончился обменом мнениями.

Елена Красулина

Первое место в международном конкурсе научно-исследовательских работ



Студент УрГУПС показал лучший результат на Международном конкурсе научно-исследовательских работ молодых ученых и студентов «Логистические и коммерческие вызовы в условиях создания многополярной реальности». Конкурс проходил в рамках XIII Евразийского экономического форума молодёжи.

Международный конкурс научно-исследовательских работ молодых ученых и студентов «Логистические и коммерческие вызовы в условиях создания многополярной реальности» проводился Уральским государственным экономическим университетом в сотрудничестве с Институтом экономики УрО РАН, Уральским отделением Вольного экономического общества России. Цель конкурса – активизация научно-исследовательской работы в высших учебных заведениях, разработка прогноза и рекомендаций по раз-

витию и межгосударственному регулированию логистики товародвижения на мировом и национальном уровне.

Эксперт конкурса, кандидат экономических наук, доцент кафедры «Мировая экономика и логистика» УрГУПС Константин Викторович Некрасов:

– В конкурсе приняли участие студенты, аспиранты, молодые научные работники вузов, академических институтов России и зарубежных стран. Студент 4 курса Артемий Веселов представил свою работу «Изменение логистических коридоров с целью развития параллельного импорта в условиях создания многополярного мира». После очной защиты Артемий стал финалистом конкурса и занял 1 место. Тезисы данной научной работы будут размещены в сборнике материалов XIII ЕЭФМ.

Поздравляем Артемию с победой и желаем дальнейших успехов!



Кураторство – не наука, а искусство

Еще свежи воспоминания от потрясающих зрелищ гала-концерта «Весна УрГУПС», а на сцене актового зала уже новый парад творчества. 25 мая в университете состоялся конкурс «Лучший куратор», в котором приняли участие 4 факультета.

С приветственным словом выступила Е. А. Романова, проректор по молодежной политике УрГУПС:

– Факультеты, которые сегодня блеснут на сцене – самые прогрессивные, самые продвинутые! Куратор – кто это для нас с вами? Это человек, который на какое-то время заменит вам родителей. Вы всегда будете ему звонить, задавать вопросы, просить в чем-нибудь помочь. Кураторы – лучшие люди, и, несмотря на то, что официально они ведут вас на протяжении 1 и 2 курса, остаются с вами навсегда, и даже на 5 курсе вы сможете к ним обратиться.

Тема конкурса – «Кураторство – не наука, а искусство». Именно эта фраза стала лейтмотивом всех выступлений.

Куратор факультета экономики и управления А. В. Грибанова исполнила песню: «Жить в кайф я выбираю! УрГУПС я выбираю!» О. И. Ветлугина, куратор электромеханического факультета, выбрала стихотворную форму: «Все мы учились понемногу, чему-нибудь и как-нибудь, но, выбрав вдаль себе дорогу, свою специальность не забудь!»

Куратор ЭТФ К. В. Выгузова перешла на белый стих – поведала и о работе в университете, и о своем увлечении хоровым пением. А куратор ФУПП А. В. Максимовских показал презентацию о своей деятельности.

На втором этапе к выступлениям своих кураторов присоединились и их академические группы. Казалось бы, всего 5 минут, а какое шоу получилось!

Факультет экономики и управления представил зрителям спортивный этюд и сценку о маленькой тхэквондистке,шедшей свое призвание в УрГУПС. «Кураторство – не наука, а искусство. Искусство находить общий язык со студентами», – подчеркнула Александра Валерьевна.

Студенты электротехнического факультета развернули на сцене настоящую тайную операцию по списыванию криптографии, исходом которой стала бы передача, если бы не вовремя появившийся куратор в лице Ксении Валерьевны Выгузовой.

Электромеханический факультет удивил и порадовал зрителей мюзиклом.

Буквально парад советской эстрады на фоне лекционных декораций. «Ах, эта сессия их всех с ума свела! Опять несвоевременно она пришла!» – жаловались студенты, а куратор факультета, Ольга Ивановна, все напевала нерадивым ученикам о премудростях контактной сети.

ФУПП же во главе со своим куратором блеснул на сцене с кинохитами.

Андрей Вячеславович обучался сленгу студентов, как настоящий джентльмен удачи, раздавал наряды на мероприятия отъявленным активистам, и на сессию – отъявленным тунеядцам, вершил судьбы и договаривался о пересдачах, как Крестный отец. «Кураторство – это искусство видеть, слышать, понимать... Главная за-



дача куратора – передать все, что он знает и умеет, своим студентам», – считает он.

Посоветовавшись, члены жюри распределили места следующим образом:

3 место заняла Ксения Валерьевна Выгузова (ЭТФ), 2 место – Андрей Вячеславович Максимовских (ФУПП), 1 место и звание лучшего куратора УрГУПС было присвоено Александре Валерьевне Грибановой (ФЭУ) и Ольге Ивановне Ветлугиной (ЭМФ).

Мы поговорили с победителями о работе куратора об участии в конкурсе.

– **В чем, на Ваш взгляд, заключается основная задача куратора?**

О. И. Ветлугина: В том, чтобы студенты хорошо учились! Конечно, спорт, культурно-массовая деятельность тоже должны быть, но куратор в первую очередь должен напоминать ребятам о том, что студенты здесь для того, чтобы учиться.

А. В. Грибанова: Для меня на первом месте в работе со студентами их саморазвитие. И, конечно, учебной деятельности необходимо уделять особое внимание.

– **Что самое главное, сложное в работе куратора?**

О. И. Ветлугина: Очень важно наладить контакт со студентами. Со всеми мы работаем на доверии. Я не делю ребят на двоечников и отличников – ко всем отношусь с любовью. Я для них не только «мама», но и друг, и советчик. Я им доверяю, и они меня никогда не обманывают, поэтому и сложностей в работе не возникает.

Всем всегда помогу, если не делом, то добрым словом уж точно. Они для меня – родные дети. «Всех любить, жалеть, всем помогать» – это, пожалуй, мой главный принцип в работе куратором.

А. В. Грибанова: Найти подход к ребятам – это непростая задача, ведь каждый человек индивидуален, особенно студент, который впервые окунулся в студенческую жизнь.

– **Как Вы решились принять участие в конкурсе? Есть опыт участия в подобных мероприятиях?**

О. И. Ветлугина: Раньше я часто принимала участие в конкурсе на лучшую академическую группу, очень люблю КВН, фестиваль «Весна УрГУПС». Мне нравится заниматься творческой деятельностью со студентами – так и общение с ребятами легче налаживается. Во всех студенческих мероприятиях стараюсь помогать – для этой «Весны», например, я писала частушки. Поэтому решиться на участие в этом конкурсе было несложно.

А. В. Грибанова: Участвовать в конкурсе решила буквально сразу, ведь все, что связано с культурно-массовыми мероприятиями, мне близко и интересно. Еще со студенческих лет я активно принимала участие во многих мероприятиях вуза, представляла свои любимый факультет экономики и управления, и, когда представилась возможность вновь выйти на сцену УрГУПС, уже в новом статусе куратора академической группы, приняла решение участвовать.

Как рождалась идея творческого номера?

О. И. Ветлугина: Сценарий для выступления – все стихи, переделки песен – я писала сама. Насобирала свои старые заготовки и захотелось поставить такой вот мюзикл.

Сценарий назрел еще во время пандемии. Сначала ребята шли на это мероприятие неохотно, но после победы они уже загорелись идеей поучаство-



вать в следующем году в конкурсе «Лучшая академическая группа». Уже начинаю думать над сценарием, но на сцену пока больше не планирую выходить.

А. В. Грибанова: Идея творческого номера была продумана и выбрана сразу. В нем мы постарались показать начало моего пути в спортивной и преподавательской деятельности.

– **Ожидали, что победа будет за вами?**

О. И. Ветлугина: Конкурс несколько раз переносился, и вот, когда назначили окончательную дату – 25 мая, ребята уже немного «остыли». Однако собрались с силами, и в последние три дня репетиций «разожгли огонь»! В эти последние дни репетиций мы поняли: такому сценарию нельзя было пропадать!

А. В. Грибанова: Конечно, хочется стать лучшей. У меня была огромная поддержка от деканата факультета, моих студентов, коллег и семьи. Безусловно, мне придавало это уверенности в себе!

Ольга Видешкина



Чемпионат Екатеринбурга по волейболу: триумфальная победа

Все мы знаем, что УрГУПС славится своими волейболистами. В мае проходил чемпионат Екатеринбурга по волейболу, и копилка нашего университета в очередной раз пополнилась медалями.

Чемпионом Екатеринбурга в этом году стала женская сборная УрГУПС. Мужская сборная взяла второе место на чемпионате среди мужских команд. Важно отметить, что основной состав сейчас отстаивает честь университета на Всероссийских студенческих соревнованиях в Орле, и на поле выходила команда второго состава. Но, несмотря на это, ребята все же выдали отличный результат.

Подробнее о прошедших соревнованиях рассказал Влад Гуляев, игрок мужской сборной УрГУПС и тренер женской волейбольной команды университета:

– Если говорить о женской сборной, игра выдалась очень напряжённой – победитель определился только в 5 партиях. Подготовка к игре проходила в штатном режиме, так как возможность выхода в финал определялась на протяжении всего сезона. Ожидали мы, конечно, только золотую медаль, ведь на протяжении двух предыдущих сезонов девочки занимали только призовые места, вот и в последней игре сезона мы были настроены исключительно на победу. К тому же, у многих участниц это был последний сезон в качестве игрока сборной УрГУПС, поэтому всем хотелось подвести красивую черту – закончить сезон и обучение с золотой медалью.

Что касается мужской сборной, то тренировочный и игровой сезон шел для нас в привычном режиме. Конечно же, как от двукратных чемпионов городских соревнований, от нас ждали больших результатов. Я думаю, мы вполне оправдали надежды, хотя из-за отсутствия игроков основного состава не получилось показать такой же яркой и напряжённой игры, какую выдала женская сборная в предыдущем матче.

На ближайшее время у нас в планах – сдача сессии и защита дипломов, но и об играх не забываем: совсем скоро в университете пройдут соревнования по волейболу между факультетами среди мужских команд. Приглашаем всех поддержать сборную родного факультета!

Ольга Видешкина



Редактор:

Анастасия Юрьевна Кириллова
Фотограф: К. Костырева
Верстка и дизайн: Т. Лозовая

Редакция не несет ответственности за авторские материалы

Наш адрес: 620034, г. Екатеринбург, ул. Колмогорова, 66, к. Б3-75, тел.: (343)221-25-09, e-mail: pr@usurt.ru.
Отдел информации и связей с общественностью (пресс-служба) УрГУПС.

Подписано в печать: по графику – 6.06.2023 г.
Газета распространяется бесплатно